



Carlos Zabala

Como cantante y actor participó en reconocidas comedias musicales presentadas en nuestro país: "Drácula, el musical", dir. Pepe Cibrián Campoy, rol protagónico: Jonathan Harker / "Cats", Andrew Lloyd Weber, rol protagónico: Munkustrap / "The Rocky Horror Show", rol protagónico: Brad / "Hello Dolly", junto a Nati Mistral / "La familia Frankenstein", junto a Georgina Barbarrosa y Fabián Gianola / "Mamá es una estrella", junto a Beatriz Bonet / "La Cenicienta", junto a Florencia Peña / "Lo que me costó el amor de Laura", junto a Alejandro Dolina.

Trabajó junto a Carmen Barbieri, en el programa "Movete" para América, como actor y cantante, recreando escenas de musicales y sketches dentro del ciclo. Como cantautor, lleva editados dos CD. El primero "Toma de mí", y su último trabajo "Descorazonado", presentado en el teatro IFT de Buenos Aires. En estos discos desarrolla todos temas de su autoría y composición, acompañados por músicos de primer nivel. En sus letras hay variedad de sentimientos e imágenes, expresando sensaciones profundas a través de su poesía y esa poesía lleva la música que el mismo crea y en donde fusiona, instrumentos y ritmos, de manera muy personal. En su segundo trabajo, también realiza la tarea de productor musical, y grabación de instrumentos (pianos y teclados) Ambos discos tienen video-clips de sus cortes de difusión, el primero de ellos "Toma de mí", fue protagonizado por las actrices Carolina Papaleo, y China Zorrilla, y ambos videos fueron dirigidos por Franco Verdoia, los videos fueron producidos por Dreamakers Producciones, productora que formó en el año 2008, de la cual es socio gerente. Con dicha productora trabajó también en la composición de música para obras de teatro, y comerciales. Además como prolífico compositor y autor también creó temas para diferentes artistas.

Integró el elenco de Las d'enfrente, junto a China Zorrilla, donde compartía escenario con Paula Villanustre, con quien luego se unió para escribir y darle vida a la obra teatral "Mi vida con él", presentada en el teatro Margarita Xirgu, y El Cubo en CABA, y gira por ciudades del interior del país.

En la temporada enero febrero 2013, junto a Carolina Papaleo, coprotagonizó el espectáculo "Ser mujer es Caro", del cual la actriz es autora y para quien compuso también música original.

El año 2015, con la productora DM de la cual es socio, ganó uno de los concursos del INCAA, con la miniserie "Si me volviera a enamorar", para la cual compuso la música original, e interpretó uno de los roles coprotagonísticos. La tira fue protagonizada por Rafael Ferro, Guillermo Arengo y Willy Lemos.

Realizó en varias temporadas el coaching vocal de reconocidas figuras como Iliana Calabró, Matías Alé, Paola Miranda, entre otros, en el programa Showmatch, conducido por Marcelo Tinelli.

Como docente de canto da clases desde el año 1994, tanto en forma particular, como en Institutos de formación en Capital Federal: Club del Arte, ICOMUSA, Protagonistas. Realiza talleres de expresión para empresas y en grupos especiales como director musical en la puesta de comedias musicales. También en colegios como Pueblo Blanco, St Andrews, realizando la misma actividad.

Integró el coro Lagun Onak, dirigido por el Mtro. Alberto Balzanelli, realizando conciertos por el país, y en el Teatro Colón de Bs.As.